Aquatint engraving. A chapter in the history of book illustration

Auteurs
- Prideaux, S.T.

Code AATA de l'auteur
- PRIDEAUX, S.T.

Titre de la source
Aquatint engraving. A chapter in the history of book illustration

Éditeur/distributeur
W. & G. Foyle Ltd.

Ville de l'éditeur / distributeur
London

Numéro AATA
19-1310

Date de publication
19090000

Numéros de page
434

Collationnement
appendices.

Données auxiliaires
1968 rpt.

Étiquette-sujet
Analysis, Treatment, and Techniques: Paper and Archival Materials

Résumé
This book is meant to be a guide for the student of aquatint engraving and thus provides a step-by-step account of the process (drawn from the treatises of Paul Sandby and T. H. Fielding). Chapters treat the development of color printing, relate the use of aquatint to the rise of watercolor painting, and discuss the use of aquatints to illustrate books. Appendices list the artists who created aquatints and pre-1830 books containing aquatint illustrations.

Établissement d'origine
AATA

Type d'enregistrement
Abstract

Type de document
Monograph

Level Niveau bibliographique